

הכרת השבט

הכרת התנועה

הכרת העדה

הכרת צמיי"ד

סמלי התנועה

ולמה חאקי?

© כל הזכויות שמורות ל: תמר ב.ג, מיכאל חייט, גדיאל גולדמן, נועם שיטרית, אורי [קציר] זמיה, שרה אלל;

מירב רוזנברג, איתן שמש, קרן קאסוטו, ירדן שינדלר, שירה נחומי, טל גולדשטיין, אביהר רובין.

פעולות הכרת השבט, העדה, התנועה וצמי"ד

פעולת הכרת העדה והשבט – כיתות ו'

שקמ"צ:

* החניכים אינם בקיאים בהיסטורית השבט והעדה

* זו עדיין תחילת השנה והחניכים עדיין לא לגמרי מגובשים

מטרות:

* שהחניכים יצאו מהפעולה עם ידע רחב על שבט משואות ועדת הצופים

* שתוך כדי הנאה הם ילמדו וישאפו ללמוד יותר

* שהחניכים ירצו להשתתף אפילו במתודות הפחות מהנות רק בשביל לשתף פעולה ולתרום לפעולה

מהלך רעיוני:

נתחיל את הפעולה במשחק ארוך ומאתגר שבסופו יתחברו כל מיני חלקים שיספרו על העדה, בחלק השני של הפעולה נבצע משחק רגוע ושקט יותר שילמד את החניכות על השבט אז והיום, ובסוף הפעולה נדון על מה שלמדנו.

מהלך הפעולה:

מתודה ראשונה: חפש את המטמון!- החניכות מקבלות פתק התחלה ובו כתוב רמז לפתק הבא וכו' וכו'. לכל פתק מצורף חתיכת פאזל שיוצר בסוף בריסטול עם סמל העדה מצויר עם הסברים על כל דבר בסמל העדה.- 40 דקות

מתודה שניה: גרף אנושי- אני שואלת את החניכות שאלות על השבט, אם יודעות מתקדמות צעד אם לא אז קוראות קטע קצר ועונות על שתי שאלות.. מי שמגיעה ראשונה זוכה בפרס שווווה [=] – 20 דקות

מתודה שלישית: יש כרטיסים עם שמות של אנשים מהעדה ומהשבט והם צריכים לשבץ את הכרטיסים או בעדה או בשבט ואח"כ להגיד מי האנשים ואיך הם קשורים – 10 דקות

סיכום:

דיון קצר על מה שלמדנו ומה הן חושבות שיהיה בעתיד בעדה ובשבט.

פעולת הכר את השבט – כיתות ח'

שקמ"צ-

- החניכים מכירים את השבט כי היו בו כבר הרבה שנים
- החניכים לא מכירים את כל צוות הפעילים ותפקידיהם
- החניכים לא מגובשים כיוון שעוד לא היה להם פעולה בהרכב מלא

מטרות-

- החניך יכיר אפילו יותר את השבט ואת ההסטוריה שלו
- החניך יכיר את המסגרת השבטית ולא רק את הצוות הדרכה
- החניך יתגבש עם קבוצתו

מהלך רעיוני-תחילה החניך יכיר יותר את ההסטוריה ואת השבט שלו ותוך כדי גיבוש מלא עם קבוצתו הוא יכיר את המסגרת השבטית בין אם מדובר בצוותי הפעילים ובין אם מדובר במסגרת השבטית השונה

מהלך הפעולה-

- משחק פתיחה-תופסת פאניקה- במקום לתפוס המטרה של התופס הוא להבהיל את הנתפסים-10 דקות
- בהתחלה אני ישאל את החניכים מלא שאלות בנוגע לשבט וההיסטוריה שלו (את הרשימה של השאלות אני ייתן לך בהמשך)-20 דקות
- אני יביא להם טבלה של צוותים הקיימים בצופים (בעיקר פעילים) ואני ייתן להם שמות והם יצטרכו לשייך אותם לצוותים-15 דקות
- כדי לראות שהם קלטו את השמות נשחק שמות של פעילים כמו שמות וחרוזים רק עם שמות של פעילים-5 דקות
- חיי שרה שכתוב על הכדור אחריות (החניכים יבינו שהשבט לא יצליח לעבוד אם כל אחד יזרוק את האחריות מאחד לשני)-10 דקות
- נשחק תופסת עקרבים כאשר אני ישגיח מלמעלה על כל מה שעושים ואז אני יגיד להם מי היה התוקף מי היה הזה שנשאר בצד ולא עשה כלום וכו'(החניכים יבינו שככה זה עובד בשבט כל אחד משגיח על מישהו אחר אני משגיח על החניכים הרשג"ד משגיח עלי המרכז משגיח על הרשג"ד וכו')-15 דקות
- נקודות לדיון- מה לדעתכם הדבר הכי חשוב שיהיה בשבט ולמה? -האם לדעתכם השבט יכול להתקיים בלי אחד המרכיבים שלו? -האם לדעתכם השבט יכול להתקיים בלי צוות הדרכה מסודר?-10 דקות
- סיכום-5 דקות

רשמ"צ-שאלות על השבט, טבלה עם צוותים הקיימים בצופים, שמות של פעילים, כדור שכתוב עליו אחריות

פעולה על העדה והשבט – כיתות ו'

שקמ"צ:

- החניכים כבר עברו פעולה על התנועה ולכן מכירים קצת יותר את הצופים.
- החניכים בזאת כבר עברו יותר מפעולה אחת בגיבוש, ובתקווה יותר מגובשים מקודם.

מטרות:

- החניכים יחדדו את ידיעתם על השבט והעדה ובכללי על הצופים.
- החניכים ישאפו לגיבוש בקבוצה כדי למצוא את המטרה המשותפת.

מהלך רעיוני: בחלקו הראשון של הפעולה החניכים יכירו יותר את השבט והעדה ע"י שאלות מנחות ומשימות. ובחלקו השני של הפעולה החניכים ילמדו קצת על הסמל של העדה.

מהלך הפעולה:

מתודה ראשונה-אני ייתן לחניכים שאלות קשות על השבט והעדה והם צריכים לרוץ בין אנשים בשבט ולשאול אותם את השאלות. (20 דקות)

מתודה שנייה-חפש את המטמון- אני ייתן לחניכים לעשות חפש את המטמון קטן בשבט שבו השאלות והמשימות יהיו קשורות לשבט. (20 דקות)

מתודה שלישית-אני ייתן לחניכים חבלים ואת התמונה של העדה והם צריכים לעשות דגם של תמונת העדה פרט בפרט מהחבלים. (20 דקות)

מתודה רביעית-הסמל של העדה ישאר אצלם עם הפירוט והם צריכים לזכור מה כל דבר מסמל. (10 דקות)

סיכום-אני ייתן לחניכים פירוט על הסמל של העדה וגם יקריא להם קטע על השבט וילמד אותם יותר על השבט והעדה

רשמ"צ:

- שאלות על השבט והעדה
- משימות בשביל חפש את המטמון
- חבלים
- תמונה של סמל העדה עם פירוט
- קטע קריאה על השבט

פעולת הכרת השבט – כיתות ח'

שקמ"ץ:

החניכים היפראקטיביים וצריכים דברים עם תנועה החניכים עברו את הפעולה הזאת כמה פעמים אבל הם בטח לא מכירים לעומק את העבר ואת התפקידים(כי הם משתנים)בשבט

מטרות:

- החניך יכיר את המסגרת השבטית שבה הוא חניך.
- החניך יכיר את עבר השבט
- החניך יבחן גופים שונים וועדות שונות, המפעילים את השבט.

ערך מוביל:

תנועת הצופים תקדם יוזמה, מצוינות ומקצועיות.

מהלך רעיוני:

החניך יכיר תוך כדי המשימות את המסגרת שבה הוא חניך(במקרה זה העדה)

בנוסף לכך החניך יכיר וילמד תוך המשך המשימות את היסטורית השבט ואת מסגרת השבט כיום (ועדות מפעלים).

מהלך הפעולה:

מסגרת: החניכים עושים משימות ועל כל משימה שהם מצליחים הם מקבלים חתיכה מפאזל שכתוב עליו שבט משאות

- 1) החניכים מקבלים רשימה של ערים בארץ ושל שכונות בירושלים והם צריכים לברר ליד כל מקום איזה שבט צופים מהעדה יש שם(חדר ארי)(הכרת העדה)
- 2) משחקים טאבו משוכלל(כמו שעשינו בסמינר בהתחלה מותר הכל אחרי זה מילה אחת ואחרי זה פנטומימה) עם השבטים של העדה(הנישה שמאחורי הבית כנסת ליד החדר ארונות)(הכרת העדה)
- 3) משחקים צ'יקה צ'יקה לה בוריטה שהקבוצה שמנצחת מקבלת דף מידע על עמנואל מנחם מידב ואז אני שואל שאלות את שתי הקבוצות ומי שמנצח מקבל את חלק (החצר בין המבנים)(הכרת ההיסטוריה)
- 4) החניכים צריכים לחשב כמה חדרים יש בשבט ואז לפי זה הם צריכים לגלות את הגודל שיש לו את אותו מספר(נגיד 8 חדרים אז הגודל 8) (מרפסת של הגודל)(הכרת ההיסטוריה)
- 5) החניכים צריכים לגלות מי הם המרכזים(הצעירים והבוגרים ומה התפקיד שלהם) ולהגיד מה ההיסטוריה שלהם כשכבסיסטים(נגיד טל ד ד מרכזת שכבג)(חדר מרכזים)(הכרת התפקידים)

- (6) החניכים צריכים להשיג את כל העניבות השכב"גיות ולהגיד מה אומרת כל אחת(פעיל מחסן מדריך שנה שנייה שמיניסט מרכז ומרכז בוגר)(קומת שכבג)(נכרת התפקידים)
- (7) החניכים מקבלים את השמות של כל השכב"ג והם צריכים להתאים כל שכב"גיסט לעניבה הנכונה(חדר עוללים)(הכרת התפקידים)
- (8) החניכים מקבלים רשימה של המפעלים(פתיחת שנה יא' באדר מערכות טיול סוכות טיול פסח ומחנק) והם צריכים לעשות פרסומת למפעל(חדר זכרון)(הכרת המפעלים)
- (9) החניכים צריכים לשיר שלושה מורלים עם המילה ירוק שלושה עם המילה משואות
ו2 עם המילה עולה

סיכום

החניכים מרכיבים את הפאזל ויוצא להם שבט משואות ואי מסביר להם שכל מה שעברנו היום בפעולה זה מרכיבים של שבט משואות.

רשמ"ץ:

רשימה של שמות ערים ושל שבטי העדה
מידע על עמנואל מנחם מידב
שאלות על עמנואל מנחם מידב
פאזל עם המילים שבט משואות
שמות של כל השכבגיסטים
רשימת מפעלים
היסטוריה של המרכזים

עמנואל מנחם מידב נולד לציפורה ושמחה-הושוע מידב בשנת 1926 בעיר פשמישל שבפולין. בשנת 1934 עלה יחד עם הוריו ארצה והמשפחה השתקעה בחיפה. בבית הספר של "המזרחי" ובבית ספר "הריאלי" שבחיפה, התגלה מידב כתלמיד מצטיין. לצד לימודיו היה חבר בשבט הצופים ונודע כאמן עמלנות צופית. את הגשתו החלוצית החל בקבוצת יבנה ועד מהרה נשלח מטעם התנועה להקים את "משואות", השבט ראשון בירושלים של "עדת הצופים" (הצופים הדתיים). תוך כדי התנדבותו בהקמת "משואות", מידב למד באוניברסיטה ועבד, אך את עיקר מירצו השקיע בחינוך. בין השאר הוא יצא לקפריסין כמדריך למחנות המעפילים. מרגע שהחל המצור על העיר העתיקה ב-1947, התנדב מידב להגנת הרובע היהודי. גם כאן עסק בנוער, דאג לגייסם למאמץ ההגנה, אירגנם בקבוצות, בתפקידים ובדרגות ואף אימן אותם. אט אט הפך לאחד ממנהיגי ההגנה על הרובע. במרץ 1948, מידב החליט לעזוב את הרובע וליסוע לחיפה בשל אסון משפחתי. אולם ברגע האחרון, בראותו כי הבריטים אסרו את מפקד העיר העתיקה, החליט לסור על עקביו ולשוב להגנת הרובע. בשעת הנחת מוקשים נפצע מידב קשה ולבסוף מת ביום י' באייר תש"ח (19.5.1948) בעיר העתיקה בירושלים.

פעולת השבט שלי – כיתות ח'

שקמ"צ: החניכים כבר בכיתה ח' והם מכירים ויודעים איך מתנהל שבט, וגם יש להם הרבה אחים אז הם מכירים דיי הרבה שכבגיסטים ולכן צריך לתת להם משימות קשות.

מטרות: החניך יכיר את המסגרת השיבטית שבה הוא חניך

החניך יבחן גופים שונים ודעות שונות המפעילים את השבט.

תהליך חינוכי: החניך ילמד על השבט ועל עברו של השבט וע"י כך ירגיש יותר חלק ממה שהוא גדול ולא עוד סתם משהו.

מהלך הפעולה: משחקים תן לו בראש, כולם יושבים בשורה ובקצה השני של החדר יש כסא, אני שואל שאלה שקשורה לשבט ומי שיודע צריך לרוץ לכסא לשבת עליו ולענות את התשובה. לפני כל שאלה כל חניך אומר למי הוא רוצה לתת ביצה בראש, אם הוא ענה נכון הוא נותן למי שהוא אמר ואם הוא טועה אז מי שהוא אמר עליו נותן לו. (אני יעשה קערה עם ביצים קשות ורגילות והם צריכים לבחור בעיניים עצומות) 20 דק'

אני עושה מן עץ שורשים כזה שיש בו תפקידים ומתחת זה שמות ריקים ואני נותן להם פתקים עם השמות של השכבגיסטים והם צריכים לשים את השם של השכבגיסט מתחת לתפקיד שלו. 15 דק'

אני תולה טבלה על הקיר שעליה כתובים קטגוריות של שאלות ומספר קושי של שאלה. אני מחלק אותם לקבוצה וכל קבוצה בוחרת נושא שעליו היא רוצה להישאל ורמת הקושי של השאלה. אם הם צודקים בשאלה אני נותן להם את הסכום כסף שעליו הייתה השאלה. בסוף למי שיש הכי הרבה כסף מקבלת פרס. 25 דק'

אני מסביר להם קצת על כל הוועדות שיש בשבט (מחסן, צופיות, ביניין) ואז מחשקים ארץ עיר רק שבסוף יש ארבעה טורים של הוועדות וכל אות שיוצאת כל אחד צריך למצוא חפץ שקשור לאותה וועדה. לדוג': האות מ', מחסן-מסמר, צופיות-מרובעת, ביניין-אין לי דוגמא. 20 דק'

סיכום: אני מסביר את המישיחקים 10 דק'

דיון: האם שאתם בשבט אתם מרגישים שאתם לבד או שאתם חלק ממה שנקרא שבט? (מרגישים שאתם מכירים את כולם ומקבלים יחס גם מהגדולים?)

רשמ"צ: ביצים משבושלות, ביצים רגילות, שאלות לתן לו בראש, עץ שורשים עם מקומות ריקים, פתקים עם שמות של שכבגיסטים, טבלה עם נושאים ורמות קושי שונות, שאלות עם רמות קושי שונות, אוכל.

פעולת הכרת התנועה גדודית – כיתות ה'

-סיפור מסגרת: החניכים יתחלקו ל-4 קבוצות, מטרתה של כל קבוצה היא להשיג את כל חלקי סמל התנועה.

שיקוף מצב:

- החניכים לא מכירים מספיק זה את זה
- החניכים לא מכירים מספיק את התנועה
- החניכים אוהבים לעבור פעולות גדודיות

ערך מוביל:

לטפח חיים קבוצתיים בחברה

מטרות:

- החניך יכיר את הבסיס הצופי
- החניך יכיר את השבטים בהנהגה
- החניך ידע את משמעות החאקי וחשיבותו
- החניך יתוודע לצופיות

מהלך הפעולה:

- "היה נכון" (חלק בפאזל) - משחק זיכרון (שבט+צבע) – **15 דקות**
- קו ישר - תצלום ריצה-משחק של גילי " (קו ישר מסמל את יושר הצופה והחניך יבין שלכן לצופה יש את עשרת מידות הצופה) – **10 דקות**
- "מגן דוד" (-) כל קבוצה תקבל חבל קשור למעגל ויעשו צורות, הצורה האחרונה תהיה ארץ ישראל, ולאחר מיכן החניכים יצטרכו למקם בתוך המפה ערים ומקומות חשובים בארץ ישראל בעזרת חפצים מן הטבע. מסמל את הצופים העיברים ומראה איך משלבים בין הצופיות המעשית למדינת ישראל) – **15 דקות**
- "עלי תאנה" (-צמיד חברות, מסמל את החברות של הצופים. "עלי תאנה" (מסמל את הבנות) – **5 דקות**
- "עלי תלתן" (מסמל את הבנים) -משחק השוקולד-כל קבוצה משחקת ולובשת בגדי בנים. – **10 דקות**
- "שלושת האגדים -המסיבה. בוחרים חניך והוא קובע חוקיות מסוימת שלפיה אפשר להיכנס למסיבה, למשל מה שאני מביא למסיבה חייב להתחיל באות ר וכו' החניכים יבינו שבצופים אין הבדלי גזע דת ומין כמו במסיבה שבחורים לפי קריטריון חיצוני או שיטחי) – **5 דקות**
- "קשר שמיניות" (כל 2 קבוצות יצטרכו להכין מדורה, ולאחר שבינו את המדורה יכנו פיתות) מסמל את הצופיות המעשית וכך גם המדורות מסמלות) – **30 דקות**

סיכום: תחילה נסביר לחניכים על התנועה. השבט הוא חלק מן תנועת הצופים. יש לו חוקים וכללים. נספר על ההיסטוריה הכללית מתי הוקם הצופים ועי מי. ונסביר כל מתודה.

פעולת הכרת התנועה - כיתות ו'

שקמ"צ:

- לחניכים יש ידע לא נרחב במיוחד על התנועה.
- החניכים לא לגמרי מכירים את הצוות החדש ועדיין לא חזרו לשגרה.

מטרות:

- החניך יתעניין יותר בתנועה ובעברה.
- החניך ירחיב את ידעו האישי על תנועת הצופים.
- החניך ילמד על התנועה תוך כדי גיבוש הנאה ואחוותיות.

מהלך רעיוני:

בחלקו הראשון של הפעולה החניכים ינסו לענות על השאלות הקשורות בתנועה, בחלקו השני של הפעולה החניכים ילמדו על התנועה ויענו על שאלות בעזרת צפיות והידע שצברו במהלך הפעולה.

מהלך הפעולה:

- מחלקים את החניכים לשתי קבוצות ומשחקים איתם את המשחק 'תן לו בראש', כל קבוצה שולחת נציג ואז נותנים לשני הנציגים שאלה והם צריכים לרוץ ולשבת על כסא שנמצא בקצה החדר ומי שיושב על הכסא מקבל את הזכות לענות את התשובה, אם הוא עונה נכון אז הוא שובר על ראשו של הנציג השני ביצה (שהוא בחר מתוך גיגית עם ביצים רכות וקשות), ואם הוא לא עונה נכון אז ההיפך -20 דקות

-מחביאים בשבט שקיות קטנות עם נחשי גומי בתוך שקיות קטנות והם הולכים ומחפשים אותם, אחרי שהם מוצאים אותם הם צריכים לגלות איך נראה סמל התנועה ואז ליצור את סמל התנועה עם הנחשי גומי. -50 דקות

- **סיכום:** מקריאים להם קטעים על התנועה ושואלים אותם שאלות על הקטעים שקראו-20 דקות

רשמ"צ: ביצים רכות וביצים קשות, גיגית, שאלות על התנועה, נחשי גומי, קטעים על התנועה, שאלות על הקטעים הנ"ל, פרס / צ'ופר.

פעולה להכרת השבט וצמי"ד – כיתות ד'

שקמץ:

החניכים מכירים אותי טיפה יותר, וגם את הקבוצה שלהן. הם יותר מבינים מזה אומר להיות בצופים, אבל עדיין לא ממש. הם מכירים את הבניין של השבט, אבל לא את כולו. הם לא כלכך מכירים את גדודי צמי"ד.

מטרות:

1. החניך יתגבש בתוך הקבוצה.
2. החניך ילמד להכיר את השבט שהוא נמצא בו.
3. החניך יכיר את גדודי הצמי"ד שנמצאים בשבט.

ערך מוביל: "תנועת הצופים תשמור בתוכה וגם מחוצה לה על שוויון בין בני-אדם, שוויון זכויות, הזדמנויות וחירויות הפרט ללא הבדל גזע, דת, מין ולאום."

מהלך רעיוני:

החניך יכיר את השבט שהוא נמצא בו, וכולל בתוכו גם את גדודי הצמי"ד תוך כדי התגבשות עם שאר הקבוצה שלו.

מהלך הפעולה:

1. חפש את המטמון-בשבט. מתחילים בחדר עוללים-המשימה שלהם זה 21 ספונטני, אחרי שהן מסיימות הן מקבלות סוכר ופתק שמוביל אותם לחדר ארי. בחדר ארי הם צריכות לעשות פירמידה אנושית, כשהן מסיימות הן מקבלות קקאו ופתק לכיכר. בכיכר עם צריכות להקיף אותו 3 פעמים, כשהן מסיימות הן מקבלות בייסקוויטים ופתק לשירותים, בשירותים הן צריכות להיכנס כל הבנות לתא אחד למשך 10 שניות. כשהן מסיימות הן מקבלות קערה ופתק לגינה. בגינה הם צריכות לשחק טלפון שבור עד שהן מצליחות להעביר מילה בלי לשבור את הטלפון. כשהן מסיימות הן מקבלות פתק לכניסה לקומת שכב"ג, בכניסה לקומת שכב"ג הן צריכות לשיר 2 מורלים של השבט, כשהן מסיימות הן מקבלות סוכר ופתק למחסן. במחסן הן מקבלות מרגרינה ומסיימות את המשחק. (30 דקות). **במשחק החניכות לומדות להכיר את השבט ותוך כדי מתגבשות.**
2. הרכבת פאזל-2 קבוצות. כל קבוצה מקבלת מגבלה ויחד איתה עליה להצליח להרכיב את הפאזל. על פאזל אחד יש את סמל התנועה ועל הפאזל השני יש את סמל העדה. (10 דקות). **החניכות לומדות להכיר את סמל התנועה ואת סמל העדה תוך כדי שהן מבינות שיותר קשה לתפקד כאשר יש לך מגבלה.**
3. 2 כלבים ועצם-קבוצה אחת מקבלת מגבלה וקבוצה שניה משחקת רגיל. (10 דקות) **לקבוצה אחת יש מגבלה וזה מקשה עליה לשחק, אבל זה לא מבדיל אותה לגמרי מהקבוצה השניה.**

4. יש 2 קבוצות ומכל קבוצה בוחרים מתנדב שמכסים לו את העיניים. על הקבוצה לכוון את הילד עם העיניים המכוסות עד נקודת הסיום. **כאשר יש למישהו מגבלה זה קשה אך אם כל הקבוצה עוזרת ותומכת בו זה הופך להיות יותר קל.** (10 דקות).
5. הכנת כדורי שוקולד. **כל הדברים בשבט יוצרים בסופו של דבר משהו אחד שלם.** (20 דקות).
6. קטע מידע וחידון-מקריאים קטע מידע על השבט ובסוף יש חידון. מי שעונה נכון על שאלה מקבלת כדור שוקולד.

סיכום:

הפעולה היום הייתה על הכרת השבט. למדתם להכיר את הבניין של השבט. בכל מקום שהייתם בו בשבט קיבלתם מצרך להכנת כדורי שוקולד, ובסוף מכל המצרכים הכנו כדורי שוקולד. ניסינו להראות לכם שכל הדברים בשבט יוצרים בסופו של דבר משהו אחד-ש הוא שבט משואות. אחרי זה הכרנו לכם את גדודי הצמי"ד שיש בשבט (ארי וגולן). אנחנו רוצות שתבינו שהחניכים בגדודים האלה הם חניכים מדהימים וממש אין סיבה לפחד מהם. אם כל השבט יבוא ויתמוך בהם זה יהפוך להיות הרבה יותר קל.

רשמצי:

פתקים (לחפש את המטמון), ביסקוויטים, קערה, מרגרינה, קקאו, סוכר, 2 עניבות, 2 פאזלים.

שבט משואות:

השבט הוקם בשנת 1945 על ידי עמנואל מנחם מידב. השבט הוא השבט הדתי הראשון שהוקם בהנהגת ירושלים, והוא הקים את שאר השבטים הדתיים בירושלים. צבעו של השבט הוא ירוק. יום הולדתו של השבט חל ב-יא' אדר, והשנה הוא יחגוג 66 שנה.

שני בוגרי שבט זכו בפרס נובל.

חידון:

1. באיזה שנה הוקם השבט?
2. מי הקים את השבט?
3. מה השבט הדתי הראשון שהוקם?
4. איזה שבט הקים את שאר השבטים הדתיים בירושלים?
5. באיזה תאריך חל היומולדת של השבט?
6. כמה שנים השבט חוגג?
7. מה צבעו של השבט?
8. כמה בוגרי שבט זכו בפרסי נובל?

פעולה להכרת השבט וצמי"ד – כיתות ד'

שקמצי:

החניכים מכירים אותי טיפה יותר, וגם את הקבוצה שלהן. הם יותר מבינים מזה אומר להיות בצופים, אבל עדיין לא ממש. הם מכירים את הבניין של השבט, אבל לא את כולו. הם לא כלכך מכירים את גדודי צמי"ד.

מטרות:

4. החניך יתגבש בתוך הקבוצה.
5. החניך ילמד להכיר את השבט שהוא נמצא בו.
6. החניך יכיר את גדודי הצמי"ד שנמצאים בשבט.

ערך מוביל:

מהלך רעיוני:

החניך יכיר את השבט שהוא נמצא בו, וכולל בתוכו גם את גדודי הצמי"ד תוך כדי התגבשות עם שאר הקבוצה שלו.

מהלך הפעולה:

7. חפש את המטמון-בשבט. תחנות: חדר מרכזים, בית כנסת, חדר עוללים, חדר זיכרון, קומת שכב"ג, מחסן, חדר ארי, הכיכר, גינה, שירותים. בכל תחנה יש מצרך להכנת כדורי שוקולד. (30 דקות). מתחילים בחדר עוללים

חדר עוללים – עליך לספור עד 10 כל בת מספר אחר בלי לתאם בנין מקבלות פתק לחדר ארי וסוכר חדר ארי-עליך לבנות פירמידה אנושית בתוך דקה וחצי ולחזיק 5 שניות מקבלות פתק לכיכר וביסקוויטים

כיכר-עליך להתובב מסביב לכיכר פעם אחת על רגל אחת מקבלות פתק לשירותים וקקאו שירותים-על כולך להיכנס לתא אחד ביחד למשך 10 שניות מקבלות פתק לגינה וקערה גינה-עליך לשחק טלפון שבור ולהצליח להעביר את המילה נכון מקבלות פתק לקומת שכבג כניסה קומת שכבג-להביא 2 מורלים שהן מכירות ומקבלות פתק למחסן עוד סוכר מחסן-מקבלות פתק שבו רשום שהן הצליחו בחפש את המטמון ויכינו את ההפתעה בסוף הפעולה. ומרגרינה

8. הרכבת פאזל-כל חניך בקבוצה מקבל מגבלה ויחד איתה עליו להצליח להרכיב פאזל על הפאזל יש סמל העדה וסמל התנועה. (10 דקות).
9. 2 כלבים ועצם עם עניבות לקבוצה אחת יש מגבלה (ללא גליים, ללא ידיים, לא מדבר, לא חאה) להראות שקשה יותר עם מגבלות ואנחנו לא שונים מהם פשוט להם יותר קשה להם וחשוב לעזור. (10 דקות)
10. יש 2 קבוצות ומכל קבוצה בוחרים מתנדב שמכסים לו את העיניים. על הקבוצה לכוון את הילד עם העיניים המכוסות עד נקודת הסיום. כאשר יש למישהו מגבלה זה קשה אך אם כל הקבוצה עוזרת ותומכת בו זה הופך להיות יותר קל. (10 דקות)
11. הכנת כדורי שוקולד-להראות שכל הדברים בשבת יוצרים בסופו של דבר משהו אחד שלם. (20 דקות).
- 12.

סיכום:

החניכות יושבות אני מקריאה קטע:

שבת משואות:

השבט הוקם בשנת 1945 על ידי עמנואל מנחם מידב. השבט הוא השבט הדתי הראשון שהוקם בהנהגת ירושלים, והוא הקים את שאר השבטים הדתיים בירושלים. צבעו של השבט הוא ירוק. יום הולדתו של השבט חל ב-יא' אדר, והשנה הוא יחגוג 66 שנה. שני בוגרי שבט זכו בפרס נובל.

ועושה חידון על זה

חידון:

1. באיזה שנה הוקם השבט?
2. מי הקים את השבט?
3. מה השבט הדתי הראשון שהוקם?
4. איזה שבט הקים את שאר השבטים הדתיים בירושלים?
5. באיזה תאריך חל היומולדת של השבט?
6. כמה שנים השבט חוגג?
7. מה צבעו של השבט?
8. כמה בוגרי שבט זכו בפרסי נובל?

(תוך כדי הסיכום אוכלות את הכדורי שוקולד שהכנו)

הפעולה היום הייתה על הכרת השבט. למדתם להכיר את הבניין של השבט. בכל מקום שהייתם בו בשבט קיבלתם מצרך להכנת כדורי שוקולד, ובסוף מכל המצרכים הכנו כדורי שוקולד. ניסינו להראות לכם שכל הדברים בשבת יוצרים בסופו של דבר משהו אחד-שהוא שבט משואות. אחרי זה הכרנו לכם את גדודי הצמי"ד שיש בשבט(ארי וגולן). אנחנו רוצות שתבינו שהחניכים בגדודים האלה הם חניכים מדהימים וממש אין סיבה לפחד מהם. אם כל השבט יבוא ויתמוך בהם זה יהפוך להיות הרבה יותר קל.

רשמצי: פתקים(לחפש את המטמון),ביסקוויטים,קערה,חמאה,קקאו,סוכר, 2 עניבות.דפים עם סמל העדה וסמל התנועה.

פעולת הכרת השבט העדה – כיתות ד'

שקמ"צ: החניכים לא יודעים דבר על השבט ובמיוחד על העדה. הם עדיין לא מספיק מגובשים.

מטרות:

שילמדו ויכירו את השבט וילמדו מעט על העדה. ושיכירו יותר אחד את השני וירצו לחזור לצופים.

מהלך הפעולה:

עושים להם חפש את המטמון בשבט שבו הם צריכים לעבור מחדר לחדר בשבט כדי לעשות משימות ולעבור למשימה הבאה. כדי לעבור את המשימות הם צריכים לבצע משימה פיזית או לשאול מדריכים ופעילים אחרים את השאלות שלהם. בחלק מהמשימות הם צריכים לחפש את המדריך ברחבי השבט כדי לקבל ציוד למשימה.

חדר זיכרון:שאלות על השבט-

מתי הוקם?

מי הקים אותו?

כמה חללים יש לשבט?

כמה גדודים היו לשבט?

מחסן: משימה-לשאול את האנשים בשבט איך קוראים לראשי מחסן וצוות צופיות.

חדר עוללים: משימה-צריך להכין שלט של הקבוצה שאותו יתלו בחדר עוללים.

קומת שכב"ג: למצוא בשבט את כל הפעילים(שלא עסוקים). ולשאול אותם מהי העדה?

חדר מרכזים:משחקים: הרצל אמר או מלך התנועות

משימה-לחפש בשבט את המרכזים ולבקש מהם חתימה

חדר ארי וחדר גולן- משחק פרה עיוורת- שיבינו שיש בשבט גם אנשים שונים

בית כנסת:משימה-למצוא את צוות בנין ולספר לו בדיחות עד שהצוות יצחק

אני מסביר להם על העדה בבית כנסת:

העדה היא תנועת הצופים העבריים בארץ שהיא חלק מתנועת הצופים.(היא הוקמה במקביל לתנועה החילונית בתור גדודים דתיים שקראו להם צופי ציון.ב1930 אשר ריבלין ייסד את ארגון הצופים הדתיים שקראו לו זרובבל עד שהיום הגיע השם לעדת הצופים. ב1939 הארגון הצטרף לתנועה עצמה.)העדה פועלת היום כחלק

בלתי נפרד מהתנועה ורואה את ערכי התנועה כערכים יהודים. השבט שלנו נמצא בתוך העדה שנמצאת בהנהגת ירושלים. חוץ מהשבט של נו יש עוד שבטים בהנהגה שהם יהודה בכפר אדומים אלון ברמות אלעד בבית הכרם ולהבות בתלפיות.

בארץ יש עוד 6 שבטים שהם: הראל ברעננה חורב בתל אביב דרור במודיעין אשחר באשחר שנמצא בגליל המערבי וסער ברחובות.

סיכום: הפעולה הייתה על הכרת השבט והעדה ובפעולה הייתם צריכים למצוא חדר ולעשות בו משימה, כל חדר לפי מה שמאפיין אותו ובמקביל לחפש את המדריכים בשבט ולדעת את השמות שלהם ולחפש אותי. כשחיפשתם אותי זה הראה שלא תמיד קל למצוא את מה שרוצים וצריכים בשבט אבל זה כמו משחק: אסור להתיאש.

רשמ"צ: דפים, עטים, 2 בריסטולים, חבילת מסטיקים, אוכל ושתייה(פרס).

פעולת מי אתה "הצופה הדתי" – כיתות ט'

שיקוף מצב: זו אחת הפעולות האחרונות וגם נעשית בשעה יחסית "קשה" של צהריים. החניכים נפגשו עד כה בקורס עם איך להיות מדריך דתי בתנועת הצופים אך לא הביו כיצד כל זה מתחבר ל"פיצול אישיות" של הצופה הדתי או במילים אחרות: עדת הצופים.

מטרות: 1. החניך יכיר את תפיסת עולמה של עדת הצופים

2. החניך ידון במורכבות, במחירים ובאתגר של תפיסה זו

מהלך הפעולה:

1. על הריצפה 4 פלקטים הנושאים את הכותרות: דתיות, ציונות, צופיות, אחרים. כל פלקט צריך להיות בצבע אחר. המדריך מקריא (או לחלופין - מחלק פתקים שבהם) רשימה של ערכים: קיום מצוות מעשיות, לימוד תורה, הווי דתי, חיים רוחניים, תשלום מיסים, קליטת עליה, שירות ביחידה קרבית, קירבה לטבע, אחווה, אדיבות, יושר, עזרה לזולת, שיתופיות, האחזות... אפשר מידי פעם להוסיף ערכים משעשעים כמו הומור וציניות, או ערכים חדשים ונתונים במחלוקת כגון הגשמה אישית. החניכים צריכים להניח את הערכים על הפלקט המתאים. לאחר מכן כל חניך מקבל את סמל העדה ועליו להניח אותו לאור הפתקים על הפלקט שהוא הכי קרוב ומתאים לסמל העדה.

2. מחלקים את חוקת העדה ומסבירים אותה. מבקשים כעת מהחניכים להניח מחדש את סמל העדה על (או בקירבת) הפלקטים ועל כל חניך לנמק. כמובן שמבחינתנו ההפרדה לא קיימת וכיהודי העובד את ה' שדוגל ב"תורת חיים" כל הערכים הם חלק מזהותו הצופית-דתית כלומר העדתית.

3. כל חניך מקבל עוגת שוקולדצ'יפס (לבדוק שעבר מספיק זמן מאז הארוחה) ועליו להפריד העוגיה מהשוקולד.

דיון על יחסי העדה והתנועה: האם העדה היא כמו השוקולד בעוגיה? או שאנו שוקולד בפני עצמנו? אולי אנחנו העוגיה שמכילה את ההנהגה? האם בכלל ניתן להפריד בין השוקולד לעוגיה? מה עושה את העוגיה לעוגיית שוקולדצ'יפס העודיה או השוקולד?

4. משחקים "המפתח" בקבוצות קטנות (שימו לב לבנים-בנות) בשלב ראשון. בשלב שני, משחקים את המשחק כל החניכים.

דיון: המשחק הראשון היה יותר מהנה כי כולם פעילים כל הזמן, יש מעט אנשים וכו', ואילו במשחק השני יותר נחמד אבל יותר משמעם ולא כולם שותפים.

האם יש תנאים לשילוב? האם השילוב בכל מחיר? מתי המיעוט נפגע מתי מרוויח? על מה חניך בעדה מוותר בשילוב עם התנועה הכללית ומה הוא מרוויח? מה הרעיון שבשילוב ומה הסכנות שבו?

5. מקריאים מכתב מבוגר העדה שנכתב לפני הרבה שנים:

"ובכן ידידי היקרים אין מיוחד ואין איחוד לנו. ישנם אמנם נקודות קטנות בדרכנו החינוכית... אולם היתכן לבנות תנועה על מספר נקודות קטנות אלה? האם זכות נקודות אלה תעמוד לתנועה ליחודה מתנועות אחרות."

מכתב מבוגר התנועה לעלון העדה, י"א באדר תש"ז 1947

דיון: מה באמת המיוחדות שלנו? האם יש לנו באמת רק "נקודות קטנות בדרכנו החינוכית"? האם אנחנו בני עקיבא מינוס? או תנועת הצופים פלוס?

6. **סיכום:** הכרנו את תפיסת עדת הצופים לאור חוקת העדה כזו המבקשת לשלב בין עולמות מתוך ראייה של יהודי מאמין ושומר מצוות. עמדה זו בלטה לכל אורך הקורס דרך כל הפעולות השונות. המורכבות אך האתגר שלנו הוא בשילובנו בתנועה חילונית בלי לוותר על הדתיות שלנו. שאלת ייחודיותנו והכרחיותנו בציונות הדתית ובנוף תנועות הנוער תעסיק אותנו עוד רבות בשכב"ג אך נדמה שהיום יותר מתמיד דמות של דתי המכיל ערכים של קודש וחול בתוך זהותו ללא פשרות תוך שיתוף פעולה עם ציבורים אחרים הוא מצרך אמיתי וצודק.

רשמ"צ:

1. בריסטולים ב-4 צבעים
2. פתקים מוכנים * מספר חניכי האחוה
3. סמל העדה לכל חניך
4. חוקת העדה לכל חניך
5. עוגיית שוקולדצ'יפ לכל חניך
6. סיכות של כיפה (יש לחניכים, אני מקווה...)
7. המכתב מבוגר העדה

פעולת עדה – כיתה ח'

מטרות:

- #שהחניך יבין מהי העדה
- #שהחניך יבין שהעדה חלק בלתי ניפרד מהצופים בשביל שבט דתי
- #שהחניך יבין מהם ערכי העדה
- #שהחניך ידע מה הוא סמל העדה ומה פירושו.

מהלך הפעולה:

- משחק פתיחה: חיי שרה 5-10 דקות
- מחלקים את הגדוד ל3 קבוצות הם צריכים להשיג את כל החלקים של הסמל של העדה..

משימות:

1. עליכם להסיג את 13 עיקרי הרמב"ם(13 עיקרים של הרמב"ם מוחבאים בשבט) חלק אחד
2. עליכם להמציא סיסמה ש10 אנשים היו מוכנים לצעוק את זה אתכם.. חלק שתיים
3. הרימון מתפוצץ טורניר בין הקבוצות מי שנישאר החרון מהקבוצה מנצח. חלק שלוש
4. תפוז יש תפוז אחד וכל קבוצה צריכה להסיג משו אחר בתפוז ולא אומרים לקבוצת היריבות מה הם צריכים להסיג חלק רביעי
5. להמציא שיר מוראל חדש לעדה!!! חלק חמישי

הסבר:

1. 13 הנקודות שבסמל מסמלות את 13 עיקרי הרמב"ם וגם את סמל של המגן דוד שהנקודות יוצרות.
2. הסיסמה "היה נכון" היא סיסמת הצופים בכל העולם מה שמראה שהעדה היא חלק בלתי ניפרד מהתנועה

3. הרימון הוא אחד מ7 המינים. לפי המסורת ברימון 613 גרעינים כמספרם של המצוות שבהן נצטבו עם ישראל. חז"ל המשילו את עם ישראל לרימון המסמל חוכמה וקיום מצוות

4. בסופו של דבר אתם התאחדתם לקבוצה אחת מה שמראה לנו שגם העדה וגם תנועת הצופים מתאחדות בסופו של דבר.

5. שיר מוראל מאחד את כל הקבוצות ומאחד את מחלקים של הפאזל לתמונה אחת גדולה שזה העדה.

25-30 דקות

הם עידן בשלוש קבוצות. כל קבוצה מקבלת ערך אחד של העדה והם צריכים לעשות פרסומת על הערך הזה!..

הסבר: החניכים יעשו את ההצגות וכך יפנימו יותר את הערך שנתנו להם.. 25 דקות

מחלקים את הגדוד לשתי קבוצות חילונים ודתיים

ה-הסיטואציות בין דתיים לחילונים בצופים במיסגרות שונות

הסיטואציות:

1. מחנק להשמעה מוזיקה בשבת או לא?

2. טיול הבטחה בחול המועד לאפשר לחילונים לאכול חמץ או לא?

3. שבת מחנק נפל החשמל עלפי ההלכה אסור לנו להשתמש

בחשמל שלהם אם יהודי תיקן את החשמל בשבת?

4. טיול אתגר שני חניכים מהאחווה דתיים צרכים להתפלל ושאר

הקבוצה רוצה לצאת למסלול כי בבוקר פחות חם מהצהרים. 5-7

דקות

הסבר: התפקיד של העדה היא לקשר בין דתיים לחילונים אפילו שלפעמים

יש בעיות. אפילו שיש בעיות בין דתיים לחילונים אסור לנו להתפשר על

ההלכה בתור שבת דתי וגם עדיף שהחילונים לא יעשו את זה כי כולנו

יהודים.

- ערכי העדה:

- חינוך הנוער לערכי הרוח של הדת היהודית.
- קיום מצוות הלכה למעשה.
- חינוך לעקרונות מדינת ישראל, להכשרת הנוער לייעוד ציוני-דתי ולשרות העם.
- לחתור לאחדות לאומית וגשר בין דתיים ושאינם דתיים.(נספך למדריך)

סיכום: היום הפעולה הייתה על העדה העדה היא חלק ממש חשוב ובלתי
ניפרד מהצופים הדתיים ומהשבט כמו שאתם מכבדים את הצופים אז אתם
גם מכבדים את העדה וגם מבטיחים לעדה כמו לתנועה...

ואם אתם בשבט דתי לא משנה אם אתם חילונים את כפופים לחוקי העדה
וצריכים לקיים אותם! (מקריאים את ההסברים שאחרי כל מתודה)

נקודות לדיון:

\$ למה בעצם יש את העדה מה שבטים דתיים לא יכולים לא יכולים להיות
אחרים לעצמם בלי העדה?

\$ איפה העדה תורמת לנו?

\$ האם חילוני יכול להיכנס לשבט דתי ולהפך?

פעולה להכרת התנועה – כיתה ח'

מטרות:

- שהחניך יכיר את תנועת הצופים
- שהחניך יכיר את סמל התנועה
- שהחניך יכיר את בראן פאוול ואת ההיסטוריה שלו
- שהחניכים יבינו מה ההבדל בין הצופים לתנועות נוער אחרות

מהלך הפעולה:

-טיפוס על חבל גוזרים את סמל התנועה ל12 חלקים שמחקים למעלה(במרפסת) החניכים צריכים לטפס על החבל כדי להסיג את כל החלקים של סמל התנועה..15 דקות בסיכום מסבירם להם על הסמל.

-מחלקים את הגדוד לשלישיות והם צריכים להקים עסק חדש משל עצמם מביאים להם דפים ועטים והם בסוף צריכים להציג את זה לגדוד.15 דקות

-מפזרים עיתונים על הרצפה סוגי עיתונים הם חלק פולטים וחלק לא פולטים.החניכים צריכים להחליט איזה הפגנה הם רוצים לעשות וזה צריך להיות הפגנה אחת שכל מי שרוצה להיות שם מהצופים יהיה על חאקי.

הסבר: אנחנו תנוע א-פוליטית ולכן אנחנו לא יכולים ללכת להפגנה על חאקי שזה נגיד הפגנה נגד הפינוי של גוש קטיף או להפך.אסור לנו גם לפרסם שאנחנו תומכים במפלגה כל שהיא.אבל אנחנו כן יכולים לנסות להגיד לאנשים שילכו להצביע.תנועת הצופים לא קשורה לשום דבר פוליטי!..15 דקות.

סיכום: מסבירים לחניכים על סמל התנועה. כמו שאתם הקמתם עסק מכלום אז באדן פאוול הקים את הצופים בעצם מכלום והוא הצליח בזה טוב מאוד היום תנועת הצופים מאוד גדולה !

כמו שראיתם אם העיתונים אנחנו תנועה א-פוליטים ולכן אנחנו לא יכולים ללכת להפגנת פוליטיות על חאקי.. מקראים לחניכים רקע על באדן פאוול.

נקודות לדין!!!!

למה לדעתכם אנחנו תנועה א-פוליטית ואיך זה עוזר לנו?

מה דעתכם על יעוד התנועה?

#למה תנועת הצופים חשובה לנו?

פעולות למה חאקי? + סמלים

פעולת למה חאקי? – כיתות ה'

שקמ"צ: החניכות לא לבשו הרבה חאקי, לא אוהבות חאקי, לא מבינות את החשיבות שלו.

מטרות: החניכות יבינו את מטרת החאקי

החניכות יבינו את חשיבות החאקי.

מהלך הפעולה: - פתיחה: משחק השוקולד עם חאקי עניבה. (10-15).

- שני כלבים ועצם. רבים על העניבה. (10)

- אחידות: מלך התנועות. (10)
- ייחודיות: סיפור בהמשכים (דף מקופל) (5-8).
- שיוויון: הצגת עני ועשיר, פעם עם חאקי פעם בלי, החניכות צריכות לנחש מי העשיר ומי העני. (10)
- מכירה פומבית. כסף, דברים למכירה.
- הסוואה: מחבואים (10-15).
- **רשימת ימי הולדת והחלטת שם לקבוצה**

סיכום: איש"ה.

אחידות: אחידות בין כולם, ללא הבדל דת גזע ומין.

ייחודיות: לייחד את הצופים משאר תנועות הנער.

שיוויון: כולם לבושים באותם מדים, כולם נראים אותו הדבר ללא הבדלים.

הסוואה: צבע החאקי מסווה אותך הכי טוב בטבע.

רשמ"צ: חפיסת שוקולד, סכו"ם חד"פ 2x, דף ועט.

פעולת למה חאקי – כיתות ד'

שקמ"צ: החניכים לא מכירים את חבריהם לגדוד טוב וגם לא את הצוות הבנים והבנות לא מגובשים אין להם חאקי ואינם מבינים עדין את השימוש בו

מטרות:-החניך יבין את החשיבות של חאקי

-החניך יתלהב מהחאקי ולקראת קבלתו

-החניך יתרגש לקראת הטיול וידע מה להביא לו

ערך מוביל:תנועת הצופים תחנך להכרה ואהבת הטבע לחיים בטבע ולשמירה על איכות הסביבה

מהלך רעיוני:בתחילה החניכים יראו את הסמליות שבחאקי וידעו את משמעות האי"ש. החניכים יכירו את הציוד הבסיסי לטיול ויצפו לקראת הטיול ויבינו את תהליך הגיבוש שעובר בו.

מהלך הפעולה:

1. חברותא בשחקים-לכולם יש מטרה משותפת להישאר על הכיסאות כמה שיותר. מעגל של 20 כסאות וכולם עומדים כל פעם מורידים כיסא והחניכים צרים להצטמצם במקום על הכיסאות ושאף אחד לא יפול מוצאים עד שנשאר כיסא אחד וכולם עומדים עליו שכולם עוזרים אחד לשני ללא הבדל.

(10 דקות)

2. משחק השוקולד-באמצע יש חאקי ויושבים במעגל מעבירים קובייה וכל אחד זורק מי שיוצא לו במספר 6 צריך להיכנס ללבוש את החאקי ולנסות לאכול את השוקולד עם סכין ומזלג עד שיוצא למישהו אחר שש.יש הרבה תנועות שונות והחאקי מיחד אותנו משאר התנועות כמו שבמשחק מי ששובש את החאקי הוא שונה ועושה משימה אחרת מכולם וזהו תפקידו של החאקי להבדיל מהשאר.

(15 ק)

3.2 כלבים ועצם 5 דקות הראשונות של המשחק המשחק רגיל ואז מטילים על אחת הקבוצות מגבלה למשל לא רואים לא שומעים ויהיה להם ממש קשה להסתדר לעומת הקבוצה השנייה וכך מראים שהחאקי מכפה על מוגבלויות חברתיות כלכליות וחוסר שוויון שיהיה טוב לכולם (10 דקות)

הכנה לטיול: נמצא במקום המתאים במאגר

סיכום:

הפעולה הייתה על חשיבות החאקי בראשי התיבות אי"ש א-אחידות י-יחידות ש-שוויון ה-הסוואה

מסירים משחקים

כשתקבלו את החאקי חשוב לבוא איתו לפעולות ותבינו את החשיבות כי אתם חלק מהצופים וזה אחד הדברים שמייחדים אותכם.

הכנה לטיול: מסבירים משחקים

ההכנה הייתה כדי שתדעו מה צריך להביא לטיול ומה חשיבות הדברים שאתם מביאים.

מחלקים דפים על הטיול ורשמ"צ

אנחנו מזכירים שתראו להורים את הדפים ותודיעו להם על הטיול מלהיבים אותם.

יהיה פצצה חשוב לבוא לטיול הראשון!! אנחנו רוצים את כולכם שם!!!

רשמ"צ:

כיסאות, חאקי, קובייה, צלחות וסכום, עניבות, כרטיסים למשחק זיכרון, אישור הורים ורשמ"צ לחניכים

פעולת למה חאקי??? – כיתות ד'

שקמ"צ- עוד לא מכירים את כולם טוב כולל המדריכים. לא מגובשים בנים בנות. לא מבינים את הקטע של החאקי אבל לא יכולים לחכות לקבל כזה כבר!

מטרות- 1. החניך יבין את חשיבות החאקי

2. החניך יבין את הייצוגיות בחאקי ובצופים.

3. החניך יבין את הסמליות של תלבושת אחידה בכלל ושל החאקי בפרט.

מהלך רעיוני- בתחילה החניכים ידעו מה משמעות האיש"ה. לאחר מכן הם יראו שהייצוגיות של חאקי בצופים היא דבר חשוב. ולבסוף הם יבינו את הסמליות של החאקי כתלבושת אחידה.

מהלך הפעולה- לומדים על האיש"ה לפי הסדר

א'חדות

1. חברותא בשחקים. לחניכים יש מטרה משותפת לא ליפול מהכיסאות ולכן זה מאחד אותם ומגבש אותם. 10 דקות.

2. עמודו אבל במקום עם כדור עם חאקי. במשחק צריך לקרוא בשמות של כולם וכולם מתישהו נכנסים למרכז המעגל וזה מראה לחניכים שלמרות שכל אחד בא מרקע שונה ולא כולם תמיד מסתדרים, יש להם מכנה משותף והוא הצופים וזה מה שמאחד אותם והופך אותם למיוחדים. 5 דקות.

י'יחודיות

3. משחקים משחק השוקולד והבגדים שצריך ללבוש הם חאקי. תנועת הצופים היא תנועה מיוחדת וייחודית ולכן במשחק רק מי שלובש את החאקי יכול לאכול את השוקולד. 15 דקות

דג מלוח אבל הסופר לובש כל פעם חאקי מחדש. מראה שהכי שפיצים הם בצופים וגם מגיע להם לשים את החאקי. 10 דקות.

ש'וויון

4.2 כלבים ועצם. בהתחלה משחקים רגיל ואז נותנים לקבוצה אחת יתרון על פני הקבוצה השניה.

מראה שהחאקי יוצר שוויון אצל כולם כי כולם לובשים אותו בניגוד ליומיום שכולם לובשים בגדים שונים וזה יכול ליצור פערים חברתיים. 10 דקות.

5. כדורגל סיני. המשחק אמנם מתחיל כשכולם עומדים אבל לאט לאט נוצר אי שוויון כשיש חניכים שנפסלים. בצופים אין דבר כזה. כאן כולם שווים מההתחלה עד הסוף. 10 דקות.

ה'סוואה

6. מחבואים אבל שמים כמה בגדים על הרצפה(כולל חאקי) ואומרים לסופר שמי שלובש חאקי בעיניו לא נמצא בחדר בכלל. כמו שהחניך צריך להתחבא בשטח כדי שלא ימצאו אותו ככה החאקי עוזר לו כי החאקי הוא צבע הסוואה טבעי. 15 דקות.

סיכום

הפעולה הייתה על החאקי. מסבירים מה זה איש"ה- איש"ה זה ראשי תיבות של אחדות יחודיות שוויון והסוואה וזה בעצם מה שמעניק החאקי לצופים. החאקי הוא בעצם כל ארבעת הדברים האלה באותו זמן. בפעולה ראינו כיצד החאקי תורם לכל אחד מחלקי האיש"ה ואיך הוא מתבטא בצופים. הסבר מתודות.

רשמ"צ: כיסאות, חאקי, עצם, כדור, שוקולד, קוביה, סכו"ם מפלסטיק, צלחת חד פעמית

פעולה למה חאקי? - כיתות ה'

שיקוף מצב:

- לרב החניכים אין חאקי
- החניכים לא מבינים את המשמעות של לבישת החאקי
- החניכים לא יודעים מזה טיול סוכות ומה צריך להביא אליו
- החניכים רובם חדשים וחוששים לצאת לטיול

מטרות:

- החניך יבין מה המשמעות של לבישת חאקי (ויקנה חאקי)
- החניך יהיה מוכן מנטאלית ופיזית לטיול סוכות וירצה לצאת לטיול
- החניך יראה את החאקי כדבר חיובי

ערך מוביל:

תשמור בתוכה וגם מחוצה לה על שוויון בין בני אדם, שוויון זכויות, הזדמנות וחרות הפרט ללא הבדלי גזע דת מין ולאום.

מהלך הפעולה:

סיבות לבישת החאקי הוא לפי האיש"ה – אחידות יחידות שוויון והסוואה- תחילת הפעולה יעברו החניכים מתודות על כל סיבה.

- א-אחידות: "טופי" (בנים בנפרד בנות בנפרד) אחת הקבוצות יושבת במעגל צמוד צמוד ומחזיקות ידיים כאשר הקבוצה השנייה צריכה להפריד אותם. – **10 דקות**
- י- ייחודיות: הכנת פצ'ים ייחודיים לקבוצה. הקבוצה תבין שהיא ייחודית, ושהחאקי ייחודי לתנועת הצופים. – **15 דקות**
- ש- שוויון: משחקים המאפיה ובחרים חניכים עם שוני מסוים חיצוני או שטחי בתור הרוצחים. דבר המראה על אי שוויון (מסבירים לחניכים שהרוצחים והשוטרים הם בדרגה מעל "פשוטי העם" ואין בכך שוויון, וכמו בחיים שאין שיוון בין חניכים לכן בא החאקי לחפות על ההבדלים החיצוניים). – **10 דקות**

- ה-הסוואה: מחבואים-(מתודה שאמורה להשתנות). – **10 דקות**
 - מרוץ שליחים של אלונקה מחאקי(החניכים יבינו שמשתמשים בפעולות בחאקי ולכן צריך להביא חאקי אחרת אי הבאת חאקי הורסת את מהלך הפעולות. . – **10 דקות**
- הכנה לטיול: נמצא בתיקייה המתאימה.**

סיכום:

נסביר להם על הטיול, על החשיבות של המשמעת. הם יוצאים כגודד ואחראים אחד לשני .

בנוסף נסביר להם את חשיבות החאקי, ועל כך שהצוות יתעקש על הגעה בחאקי!

פעולת למה חאקי??? – כיתות ד'

שקמ"צ:

עוד לא מכירים את כולם טוב כולל המדריכים. לא מגובשים בנים בנות. לא מבינים את הקטע של החאקי אבל לא יכולים לחכות לקבל כזה כבר!

מטרות:-

1. החניך יבין את חשיבות החאקי

2. החניך יבין את הייצוגיות בחאקי ובצופים.

3. החניך יבין את הסמליות של תלבושת אחידה בכלל ושל החאקי בפרט.

מהלך רעיוני: בתחילה החניכים ידעו מה משמעות האיש"ה. לאחר מכן הם יראו שהייצוגיות של חאקי בצופים היא דבר חשוב. ולבסוף הם יבינו את הסמליות של החאקי כתלבושת אחידה.

מהלך הפעולה:

לומדים על האיש"ה לפי הסדר.

אחדות:

1. חברותא בשחקים. לחניכים יש מטרה משותפת לא ליפול מהכיסאות ולכן זה מאחד אותם ומגבש אותם. (10 דקות).

ייחודיות:

2. עמודו. (במקום עם כדור עם חאקי). במשחק צריך לקרוא בשמות של כולם וכולם מתישהו נכנסים למרכז המעגל. למרות שכל אחד בא מרקע שונה ולא כולם תמיד מסתדרים, יש להם מכנה משותף והוא הצופים וזה מה שמאחד אותם והופך אותם למיוחדים. (5 דקות).

3. משחק השוקולד. והבגדים שצריך ללבוש הם חאקי. תנועת הצופים היא תנועה מיוחדת וייחודית ולכן במשחק רק מי שלובש את החאקי יכול לאכול את השוקולד. (15 דקות)

4. דג מלוח אבל הסופר לובש כל פעם חאקי מחדש. מראה שהכי שפצים הם בצופים וגם מגיע להם לשים את החאקי. (10 דקות).

שוויון:

5. 2 כלבים ועצם. בהתחלה משחקים רגיל ואז נותנים לקבוצה אחת יתרון על פני הקבוצה השניה. **החאקי יוצר שווין אצל כולם כי כולם לובשים אותו בניגוד ליומיום שכולם לובשים בגדים שונים וזה יכול ליצור פערים חברתיים.** (10 דקות).

6. כדורגל סיני. המשחק אמנם מתחיל כשכולם עומדים אבל לאט נוצר אי שווין כשיש חניכים שנפסלים. **בצופים אין דבר כזה. כאן כולם שווים מההתחלה עד הסוף.** (10 דקות).

הסוואה:

7. מחבואים. כמו שהחניך צריך להתחבא בשטח כדי שלא ימצאו אותו ככה החאקי עוזר לו כי החאקי הוא **צבע הסוואה טבעי.** (15 דקות).

סיכום:

הפעולה הייתה על החאקי. מסבירים מה זה איש"ה- איש"ה זה ראשי תיבות של אחדות ייחודיות שווין והסוואה וזה בעצם מה שמעניק החאקי לצופים. החאקי הוא בעצם כל ארבעת הדברים האלה באותו זמן. בפעולה ראינו כיצד החאקי תורם לכל אחד מחלקי האיש"ה ואיך הוא מתבטא בצופים. הסבר מתודות.

רשמ"צ:

כיסאות, חאקי, עצם, כדור, שוקולד, קוביה, סכו"ם מפלסטיק, צלחת חד פעמית.

פעולת סמלים – כיתות ח'

שקמ"צ: החניכים מכירים את הסמיל אבל לא יודעים את משמעותם, ולא יודעים על כמה סמלים בכללי זהו משהו שמשפיע על חייהם. יום שלישי.

מטרות: החניך יכיר את הסמלים ואת משמעותו של כל חלק

החניך יבין כמה בסמלים משפיעים ביום יום (בשביל נועם) על חייו.

ערך מוביל: תנועת הצופים רואה את עצמה כחלק מתנועת הצופים העולמית, המושתתת על עקרונות הצופיות ומידות הצופה.

תהליך חינוכי: החניך ידע את הסמלים ואת משמעותו של כל חלק וחלק בסמלים, ויראה כיצד בהרבה מצבים בחיים הוא משתמש בידיעתו בסמלים.

מהלך הפעולה:

אני מכין בבית דפים עם ציורים של סמלים מוקרים (מגן דוד אדום, משטרה, סמל המדינה) ואז אני בוחר מתנדב שעוצם את העיניים ואני מקריא לו קטע לדוג: אתה הולך ברחוב ושברת ת'רגל. מהו הסמל הכי מתאים למקרה? ואז כל הקבוצה מובילה אותו לסמל. (אפשר גם שהוא צריך לעשות מירוץ שיכורים לפני). 15 דק'

משחקים מירוץ שיכורים אבל כל פעם כל אחד שמגיע למקום שצריך ויש לו 5 שניות להסתכל על סמל(או תנועה או עדה. הם מתחלקים לשני קבוצות) ושהוא חוזר הוא צריך לצייר את מה שהוא זוכר והקבוצה שתצייר ציור יותר ברור ויותר מהר תנצח. 20 דק'

אני נותן לכל קבוצה את הסמל שלה והם צריכים לצייר את הסמל על הרצפה בכל דרך אפשרית(בגדים, אנשים נעליים וכו'..). והקבוצה שיש לה סמל יותר טוב מנצחת. 15 דק'

אני נותן להם סמלים עם חצים אל הפרטים בסמל

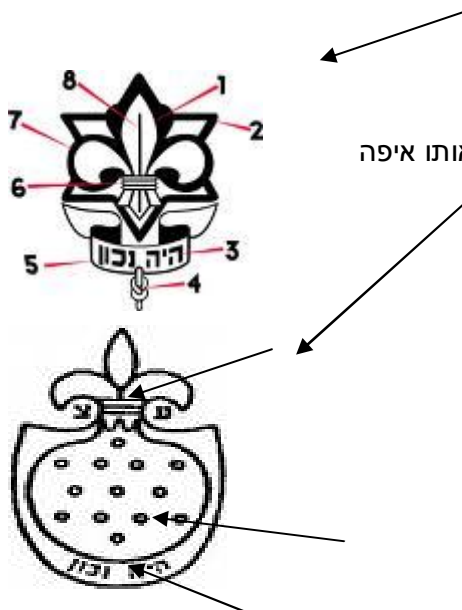
וכל פעם משהו מתנדב בעיניים עצומות ואני נותן לו

דברים מתאימים להשלים את המקומות הריקים וכולם צריכים לכוון אותו איפה להדביק את זה. 25 דק'.

סיכום: עוברים איתם על המשחקים. 15 דק'

איפה עוד מתבטא הידע שלם בסמלים ביום יום?

למה חשוב לדעת את משמעות הסמלים ולא רק להכיר אותם?



רשמ"צ: ציורים של סמלים מוקרים, מקרים שבהם צריך להעזר בסמלים, כמה הדפסים מכל סמל, כלי כתיבה, סמלים על מקום למלא משמעויות, משמעויות למלא, סלוטייפ.

